

## වික්ටර අයිවන්ට පිළිතුරක් තවත් බොහෝ දේ තිබේ

- උච්ච කුරුකුලසුරිය

රාවය ප්‍රධාන සංස්කාරක වික්ටර අයිවන් පසුගිය දෙසතිය තුළ පුරා එමු දෙකකටත් වඩා දිග ලිපි පෙලක් 'සාපරාදී අපහාස නීතිය - දේශපාලනය හා ජනමාධ්‍යය' නමින් පල කළේය. පළමු ලිපියේ සැහෙන ප්‍රමාණයක් වැය කර ඇත්තේ ලිපියට ප්‍රවේශීම සඳහා මහුගේ මිත්‍යෙක ලෙස නම් කර ඇති නිර්නාමික මූලාගුයක් සමග කරන ලද සංවාදයක් සඳහාය. මම ඉන් කොටසක් උප්‍රවා දක්වමි.

'කනුවරුන්ගණනාවකට එරෙහිව නඩු පවරපු බව ඇත්ත. මුළුන් වින්තිකරුවන් ලෙස එම නඩුවලට මුහුණ දුන් බවත් ඇත්ත. මුළුන් ඒ නඩුවලට පෙනී සිරියා මිස සාපරාදී අපහාස නීතියට එරෙහිව ඔවුන් මොනම අරගලයක්වත් කළේ නැහැ.'

'එගාල්ලො කල්ල' නැතුවට ඕයා කළානේ.' මහු කිවේය.  
මිටි. මම මට එරෙහිව පවරන ලද නඩුවලට මුහුණ දෙන අතර, සාපරාදී අපහාස නීතියට එරෙහිවත්, එම නීතියේ හාටියයට එරෙහිවත් ආවුරුදු 10කට ආසන්න කාලයක් පුරා නෙතික අරගලයක් කළා. සාපරාදී අපහාස නීතිය අහෝසි කෙරුණේ එම නෙතික අරගලය විසින් සාපරාදී අපහාස නීතියේ පැවැත්ම තිරකර තිබුණු අවස්ථාවක. මා ජනමාධ්‍යවේදියෙක් බව ඇත්ත. ඒන් සාපරාදී අපහාස නීතියට එරෙහිව මත් අරගලය ඒක පුද්ගල අරගලයක් ලෙස මිස, ජනමාධ්‍යවේදින්ගේ පොදු අරගලයක් ලෙස සලකන්න බැහැ. එම අරගලයේ යහපතට හේතුවන මොනම දායකත්වයක්වත් ජනමාධ්‍යවේදින්ගේ හෝ ජනමාධ්‍ය සංවිධානවලින් ලැබුණේ නැහැ. අඩුම වශයෙන් ජ්‍යෙෂ්ඨවත් පසුවත් එන්ද්‍රවත් එම තීන්ද්‍රව ත්‍යාතම්ක කරවීමටත් ජනමාධ්‍යවේදින් හෝ ජනමාධ්‍ය සංවිධාන කිසීම මැදිහත්වීමක් සිදුකර නැහැ. ඒ නිසා සාපරාදී අපහාස නීතියට එරෙහිව මා විසින් කරන ලද දිග්‍රීසුණු නෙතික අරගලය ජනමාධ්‍යවේදින්ගේ පොදු ගිණුමට බැර කරන්න මා කැමති නැහැ.'

මා අවසාන වශයෙන් දෙන ලද පිළිතුර මහු විශ්මයට පත් කිරීමට හේතු තුවා සේ ම ශ්‍රී ලංකාවේ ජනමාධ්‍ය සංස්කීර්ණය ගැන කළකිරීමක් කතා කරන තැනකට තල්ල කිරීමට ද හේතුවය.

වික්ටරගේ නිර්නාමික මූලාගුය විශ්මයට පත්වා සේම මමද එම ලිපි පෙළ කියවීමෙන් විශ්මයට පත්වුනෙමි. මහු කරුණු ඉදිරිපත් කර ඇති ආකාරය අනුව තොරතුරු මදකම හේතුවත් වික්ටරගේ නිර්නාමික මූලාගුය විශ්මයට පවත්වත්තාට ඇත. මා විශ්මයට පත්වා තොරතුරු දන්නා බැවිති.

වික්ටර පවස ඇත්තේ සාපරාදී අපහාස නීතිය ඉවත් කර ගැනීම සඳහා කරන ලද අරගලයට මොනම ජනමාධ්‍ය සංවිධානයක්වත් සහය තොලැබුණු බවය. එය තමන් තනිව සටන් කර ජයග්‍රහණය කළ සටනක් බවය.

සාපරාදී අපහාස නීතියෙන් වඩාත්ම බැව කෑ ජනමාධ්‍යවේදියා වශයෙන් වික්ටර කියා ඇති බොහෝ දේ ඇත්තය. මහු එයින් මහත් පිඩා වින්දේය. ඒ නිසාම මාද බොහෝ දිනවල මහු සමග උසාවී ගොස් තිබේ. තවමත් මහු වෙනුවෙන් මාගේ නමින් තැබූ ඇප මුදල් උසාවියේ ඇතැ. එහෙත් මහුගේ ලිපියේ මා එකත නොවන කරුණකට ප්‍රතිචාර දක්වය යුතුය.

මාධ්‍ය සංවිධාන කළ අරගලය පිළිබඳව විධීමත් පර්යේෂයක් කිරීමට මට වෙළාවක් නැත. මෙය සූජීක ප්‍රතිචාරයකි. එහෙයින් මතකයෙන් සහ ලිඛිත සාක්ෂි ඇසුරෙන් එයට මාධ්‍ය සංවිධානයන් කළ සටන පිළිබඳව දක්වමි.

මෙරට මාධ්‍ය සංවිධාන ප්‍රථම වරට සාපරාදී අපහාස නීතියට එරෙහිව විධීමත් ලෙස එක් රස්වූයේ සන්ධීඩි වයිමිස් ප්‍රධාන සංස්කාරක සිංහරත්නන්තාව එරෙහි නඩු තීන්ද්‍රවත් පසුවය. නඩු තීන්ද්‍රවත් මසකට පසුව කොළඹ භෞලිඩ් හොලිඩ් ඉන් හොවලයේදී නීදහස් මාධ්‍ය ව්‍යාපාරයන්, කරුණ සාස්කෘත්‍ය, ප්‍රකාශකිතීන්ගේ සංගමයන් එක්ව සාපරාදී අපහාස නීතියට එරෙහිව සම්මත්ත්වයක් පවත්වන ලදී. මගේ මතකයේ නැරියට ඒ 1997 ජූලි මාසයයේදී. එය සංවිධානය කර තිබුණේ 'ග්‍රෙන්ඩිස් මිල්ලියා' නම්වූ ඒවෙල් තනාගත් සංවිධානය මගිනි. රාවයෙන් එයට සහභාගිවීයේ වික්ටර සහ මාය. එහිදී සුනන්ද දෙශීලිය, වික්ටර අයිවන්, අහින්

සමරනායක හා රතිල් විකුමසිංහ අදහස් දක්වූහ. රතිල්ගේ මාධ්‍ය ප්‍රතිපත්තිය එළිදක්වායේද එදින වන අතර සාපරායී අපහස නීතිය ඉවත් කරන බවට ඉන් පොරෝන්දුව් තිබේ.

එහි ප්‍රතිච්චය ලෙස ඉහත කි සංවිධාන තුනත් ප්‍රශ්න ලෙස වෘත්තිය පත් කළාවේදින්ගේ සංගමයන් 1998 අප්‍රේල් 27 හා 28 වන දින දෙක තුළ කොළඹ බණ්ඩාරනායක සම්මීන්තුන් ගාලාවේ රස්වී අවසානයේදී 'කොළඹ ප්‍රකාශනයකට අත්සන් තබන ලදී. එම ප්‍රකාශනයේ පෙරවදහෙන් කොටසක් උප්‍රථා දක්වා.

'අදහස් ප්‍රකාශ කිරීමේ සහ මාධ්‍ය නිදහස් ප්‍රතිච්චයට සම්මීය සහ සහයෝගය සඳහා තු වගකීම නැවත අවධාරණය කිරීමක් ලෙස නිදහස් මාධ්‍ය ව්‍යාපාරය, ප්‍රශ්න ලෙස ප්‍රවත්තන් කරනාන්ගේ සංසදය සහ ප්‍රවත්තන් ප්‍රකාශකයන්ගේ සංගමය විසින් මාධ්‍ය නිදහස් සහ සමාජ වගකීම පිළිබඳ තු කොළඹ ප්‍රකාශය ඉදිරිපත් කරන ලදී. ප්‍රශ්න ලෙස වෘත්තිය ප්‍රවත්තන් කළාවේදින්ගේ සංගමය මෙම සාකච්ඡාවට සහභාගී තු අතර ව්‍යාපාරය කළාවේදින් අනුමැතිය ලබා ගැනීමෙන් අනනුරුව ප්‍රකාශයට අත්සන් තබන බව දන්වා ඇත.

ඉහත සඳහන් තු සංවිධාන සම්මීය සහ ලේක ප්‍රවත්තන් සංගමය හා විකල්ප ප්‍රතිපත්ති කෙන්දුය මෙය සංවිධානය කළේය. සම්මීන්තුන්යේදී අභ්‍යන්තර අර්ථඩ වාර්තාකරණය, සාපරායී අපහාසය හා විදුල් මාධ්‍යයන්ගේ නැගුරුණාවන් ගැන සලකා බලන ලදී. පොදු රාජ්‍ය මණ්ඩලය ඉතිහාසයේ කරනාන්, ප්‍රකාශකයන්, මාධ්‍යවේදින්, මානව තිළිකම් ක්‍රියාකාරීන් හා උග්‍රතාන් මාධ්‍ය නිදහස හා සමාජ වගකීම පිළිබඳ ප්‍රශ්න සාකච්ඡා කිරීමට එකම ස්ථානයකට රස්වී පොදු තලයක ප්‍රතිසංස්කරණයන් ගැන එකතාවකට පැමිණී ප්‍රථම අවස්ථාව මෙය විය.

නියෝජ්‍ය මාධ්‍ය ආමති අනුර ප්‍රියදරුනා යාපා මහතා සහ විපක්ෂ නායක රතිල් විකුමසිංහ මහතා සමාරම්භක සැසිය ඇමතුන. මූලික කාලට පැවැත්තු දක්ෂීන අඩුකානු මාධ්‍ය ආයතනයේ ව්‍යාපාරය අධ්‍යක්ෂීකා ජනටි මිනි, මාධ්‍යවේදින් ප්‍රතිච්චමේ කළාවේදින් ආසියානු වැඩසහනන් සම්බන්ධීකාරක ලින් නිවුමාන්, 'ආරිකල් 19න්' එලිසභන් නිසාන්, ලේක ප්‍රවත්තන් නිදහස කළාවේදින් සහාපති කයරෝවි ඉරානි, පොදු රාජ්‍ය මණ්ඩලය ප්‍රවත්තන් සංගමයේ ලින්විස රෝස්, ඉන්දියාවේ ප්‍රසාහාරති ප්‍රවත්තන් අධ්‍යක්ෂ ජෝර්ජ් වර්ගීස් සම්මීන්තුන්යට සහභාගී තු විදේශ නියෝජ්‍යනයේ තුන. එම විදේශ නියෝජ්‍යනයේ මාධ්‍යන්ට සම්බන්ධ නීතිමය හා ව්‍යවස්ථාමය රාමුව පිළිබඳ තු පාර්ලිමේන්තු තෝරීම් කාරක සභාවද භාවු තුන.

සාපරායී අපහාස නීතිය ඇතුළු ජනමාධ්‍යට සම්බන්ධ ආණ්ඩුවේ මැදිහත්වීම් වැළැක්වීමට නම් මාධ්‍ය ස්වයං නීයාමන යාන්ත්‍රණ සකස්කර ගත යුතු බවට ප්‍රථම වරට මාධ්‍ය සංවිධාන එකතාවයකට ආවේ එහි ප්‍රතිච්චයක් ලෙසය. එවකට ජනමාධ්‍යවේදින්ට තමන් විසින්ම තනාගත් ආවාරධරුම පදන්තියක්වත් නොතිබුණි. පසු කළෙක ආවාරධරුම පදන්තිය, ප්‍රවත්තන් පැමිණිලි කොමිසම හා ජනමාධ්‍ය විද්‍යාලය පැමිණියේ එහි ප්‍රතිච්චයක් ලෙසය.

මිට අමතරව තවත් බොහෝ කරුණු දක්වීය හැක. සාපරායී අපහාස නීතියන් බැට කැත්තවත් සංස්කාරකවරුන් දෙදෙනෙකුවන සන්බේ ලිබර සංස්කාරක ලසන්ත විකුමත්‍යගෙන් හා සන්බේ විසින්ස් සංස්කාරක සිංහරත්නතුංග ගෙන් අසාදනගත් පරිදි කරනා සංසදය ලෙස සාපරායී අපහාස නීතිය ඉවත්කර ගැනීම සඳහා දේශපාලයුදින් ගණනාවක් භාවුවේ තිබේ. රුවුන් හැකිම්, කාලානායක අනුර බණ්ඩාරනායක, රතිල් විකුමසිංහ, ප්‍රිමති ඇතුලත් මුදල, ජනතා විමුක්ති පෙරමුණ ආදිය එස් අතර වේ. එට අමතරව නීතිපත්වරයා ලෙස සරත් තන්ද සිල්වාද හමුවීම් සඳහා සිහා, ලසන්ත, වික්ටර්, උපාලි, සිරිරණසිංහ, මතින් හා සුනන්ද යන සංස්කාරකවරුන් වරින් වර ක්ණ්ඩායම් වශයෙන් ගොස් තිබේ. ඇත්ත වශයෙන්ම මෙගේ තක්සේරුව අනුව මේ සියලු සංවිධාන එකර්ස් කරමින් විසින්තම වැඩිකොටසක් කරන ලද්දේ නිදහස් මාධ්‍ය ව්‍යාපාරයේ වරුන කරුණාතිලකය.

මේ හමුවීම් වැළැක්වීම් ප්‍රතිච්චයක් ලෙස සාපරායී අපහාසය ඉවත්කරවා ගැනීමට ප්‍රශ්න ලෙස නිදහස් ප්‍රකාශයේ හැර අනෙකුත් ප්‍රකාශයේ ලැබාගත් බව සිංහ මා සමග කිවේය.

වන්දිකා විසින් පරවාස කාලයේ පාර්ලිමේන්තුව විසුරුවා හරින විට රතිල් විකුමසිංහගේ නම්න්වූ සාපරායී අපහාස නීතිය ඉවත් කළ යුතු බවට පොදුගලික මත්තී යෝජනාවක් විවාද වෙතින් තිබේ. එය ස්ථීර කරන ලද්දේ වාසුදේව නානායකකාර විසින්.

වික්ටර් අයිවත්ව එරෙහි නැඩුවක්, ඔහු විසින්ම පැමිණිලි කර වැරදිකරුවෙකුව් විනිශ්චයකරුවෙකු ඉදිරියේ ගැනීම ගැන මිශ්‍ර සඳහන් කර තිබේ. එයටද නිදහස් මාධ්‍ය ව්‍යාපාරය දීර්ඝ ප්‍රවත්තන් නීවේදනයක් මගින් 2001 මැයි 11 දින දැඩි ලෙස විරෝධය පල කර ඇත. (බලන්න ජාත්‍යන්තර මාධ්‍ය සංවිධානයක් වන IFEEX වෙබ්ඩිවිය (ifex.org) ) තවදුරටත් වික්ටර් අයිවත් මෙසේ කියයි.

'කිවුවේ තීන්දුව (ජීන්වා) හා මා ඒ වෙනුවෙන් කරන ලද අරගලය අගය කරමින් අදහස් ප්‍රකාශ කිරීමේ නිදහස වෙනුවෙන් ක්‍රියාකරන සංවිධාන තුනක් ප්‍රකාශ නිකුත් කළේය. IFJ

සංචාරය ප්‍රකාශ කළේ එම තීන්දුව සාපරාධි අපහස නීතිය බලපාන අනෙකුත් සියලු රටවලටද අදාළ බවය. එහෙයින් ලංකාවේ මාධ්‍ය සංචාරය ඒ ගැන ප්‍රසිද්ධියේ එක ව්‍යවහාරක්වන් කතා කළේ නැත.' නැවතන් IFEX වෙබ් අඩවියට හිය හොත් 2004 සැප්තැම්බර 3 වන දින නිදහස් මාධ්‍ය ව්‍යාපාරය ඒ පිළිබඳව නිකත් කළ නිවේදනය බලාගත හැකි වනු ඇත. එම තීන්දුව ලැබෙන විට වික්ටර් අයිවන් නිදහස් මාධ්‍ය ව්‍යාපාරයේ කැඳවුම් කරුය. ප්‍රකාශය නිකත් කර ඇත්තේ ප්‍රකාශක ලෙස සූනන්ද දේශප්‍රියය.

සාපරාධි අපහාස නීතියට එරෙහිව මෙන්ම ජනමාධ්‍ය නිදහස වෙනුවෙන්ද වික්ටර් අයිවන් විභාග වැඩ කොටසක් කර ඇති බව අව්‍යාධිතය. එහෙත් ඒ සියල්ල තමන් තත්ත්වම කළ ඒවා ලෙස සැලකීම හොඳ නැත. අනෙක් අතට ප්‍රසුහිය වසර වන තෙක් වික්ටර් අයිවන් නිදහස් මාධ්‍ය ව්‍යාපාරයේ ලේකම්, කැඳවුම්කරු, උපලේකම් ආදි විවිධ තනතුරු දරා ඇත. එමෙන්ම කර්තා සංසදයේද සාමාජිකයෙකු ලෙස කටයුතු කර ඇත. ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් ආයතනයේ අධ්‍යක්ෂවරයෙකු ලෙස කටයුතු කර ඇත. මාධ්‍ය සංචාරය යමක් නොකළා යැයි කියමන සත්‍යයක් නම් එයට ඔහුද වගකිව යුතුය.

සාපරාධි අපහාස නීතිය අහෝසි කරන බවට රනිල් විකුමසිංහ සිහ මැතිවරණ ප්‍රකාශය මගින් පොරාන්දු වී තිබුණි. රනිල් සාපරාධි අපහාස නීති ඉවත් කිරීමට කටයුතු කළේ ඒ අනුවය. සාපරාධි අපහාස නීතිය ඉවත් කිරීමට නම් ස්වයං නියාමන පද්ධතියක අවශ්‍යතාවය තේරුම ගනින් පුවත්පත් මණ්ඩලය අකර්මනා කොට ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් ආයතනයක්, ජනමාධ්‍ය විද්‍යාලයක්, පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිෂමත් ආරම්භ කිරීමට සහයෝගය ලබා දුන්නේ ද රනිල් විකුමසිංහය. එම ආයතන සියල්ල ජනමාධ්‍යවේදින්ගේ සංගම් හා ප්‍රකාශකයන්ගේ සංගමය විසින් පවත්වාගෙන යනු ලබන ඒවාය. එම තියාවලියද තරකානුකුල අවසානයකට ගෙනයාමට නොහැකි වූයේ නැවතන් වන්දිකා පාර්ලිමේන්තුව විසිරුවා හැරි නිසාය.

අනෙක් අතට වික්ටර්ගේ ජීවිත සාපරාධි අපහාස නීතිය අහියෝග කර නොතිබේ. ඉන් අහියෝග කර තිබුණේ සාපරාධි අපහාස නැඩු පැවරීම සඳහා නීතිපතිට ඇති පරම බලය වැයදී ආකාරයට හාවිත කර තිබේය. නැඩු තීන්දුවෙන් වික්ටර් අයිවන්ගේ මානව හිමිකම් කඩ්වී ඇති බව කියා තිබුණ් සාපරාධි අපහාස නීතිය ඉවත් කරන ලෙස ඉල්ලා නැත.

පුදුමෙයකට මෙය වික්ටර් කතා කරන්නේ සාපරාධි අපහාසනීතිය ගැනය. පුවත යනු පවතින දේය. නොපතින දේ පුවත නොවේ. එනම් එය බොරුවකි. යම් පුද්ගලයෙකු කරුණු අතින් සත්‍ය නොවූ සිද්ධියක් හෝ සිද්ධින් අඛණ්ඩ කොට විවේචන සහිතව ප්‍රකාශන කරන්නේ නම් එය අපහාසයකි. ඒ අනුව විකාති කරන ලද කරුණු දක්වීම මගින් මෙරට මාධ්‍ය සංචාරයන්ට අපහාසයක් කර ඇත. අගතියක් කර ඇත. වික්ටර් ස්වයං නියාමන ගැනදා කතාකරයි. එහෙයින් රාවයේම ආචාරයේම පද්ධතිය උප්පා දක්වමි. වික්ටර්ගේ ලිපියෙන් රාවයේම ආචාරයේම පද්ධතියේ පළමු මුලධර්ම තනම උල්ලංසනය කර ඇත. එනම් (1) සත්‍ය ගරුක බව - නිවැරදිව හා සත්‍යගකරුකව වාර්තා කිරීමට බැඳී සිටිමු. (2) අවංකව - කිසිදු පාර්ශවයකට අගතියක් නොවන පරිදි අවංකව කටයුතු කරමු. (3) අපසෘපාතී බව - පෙද්ගලික රුවී අරුවිකම් වලින් බැහැරව සියලු පාර්ශවයන්ගේ අදහස් වාර්තා කරමු.